Programme

Gershwin Let's Call The Whole Thing Off (4mn)

Hammerstein Getting To Know You (2mn)

Gershwin By Strauss (2mn30)

Rogers and Hammerstein (10mn)

The Sound Of Music Climb Every Mountain My Favourite Things Edelweiss

Porter I Love Paris (2mn45)
Hammerstein If I Loved You (3mn)
Gershwin Someone To Watch Over Me (3mn30)

----- Entracte -----

Gershwin Piano Prelude No 1 (1mn30) Weill Speak Low (4mn) Gershwin But Not For Me (3mn)

Bernstein West Side Story (10mn)

Maria Tonight America I Feel Pretty Somewhere

Gershwin 'S Wonderful (3mn)
Gershwin I Got Rhythm (2mn30)
Gershwin Summertime (4mn20)

WEST SIDE STORY

Pendant le temps de la production Léonard Bernstein confiait à propos de ce drame lyrique : « Tout le monde nous disait que West Side Story était un projet impossible... Et on nous disait aussi que personne ne serait capable de chanter des quartes augmentées comme celles de « Mari-a »... que la partition était trop harmonique pour de la musique populaire... »

Maria, America, Tonight, Somewhere, I feel Pretty... ont pourtant été repris dans de multiples adaptations depuis la création originale de la comédie musicale en septembre 1957 à New York

L'association remercie :













Gershwin Bernstein et Cie

DAVID JACKSON, **Piano**JAZMIN BLACK GROLLEMUND, **Soprano**





Dimanche 23 octobre 2022 17h00 Église de Nizon

Les Préludes de Pont-Aven www.lespreludesdepontaven.com