

Etienne Caron est formé jeune au piano par Branka Balevic-Gasparian, puis Yves Henry au CRR de Paris.

Il est admis en 2021 au CNSM de Paris dans la classe de piano de Denis Pascal, où il termine cette année ses études. Il y intègre également les cycles supérieurs d'Analyse Musicale sous la direction de Thomas Lacôte, et de Musique de chambre dans la classe de Claire Désert et Louis Rodde.

En 2022, il remporte le 3e prix au Concours International Albert Roussel à la salle Cortot, et en 2024 le 2e prix "Chopin" du Concours International de Brest.

Il est lauréat du prix « Søren Le Schmidt - Château de Courgent » à la French Connection Academy au Danemark, lui offrant une collaboration avec le célèbre tailleur.

Il forme un duo depuis 2022 avec le baryton Pierre-Yves Cras, avec qui il remporte le Grand Prix et 7 prix spéciaux au Concours International de la mélodie de Gordes en 2024.

Il est amené à se produire comme soliste ou chambriste dans des salles prestigieuses, comme l'Alte Börse de Leipzig, la salle Cortot, la Canadian Opera Company de Toronto, le Théâtre Impérial de Compiègne, ou les Opéras Grand Avignon et de Montpellier.

Etienne bénéficie du soutien de la fondation Safran pour la musique pour l'année civile 2025.