

Cordes sensibles

Musique de chambre

Les oeuvres au programme

Ière partie

- **Jean-Marie LECLAIR** (1697-1764)

Sonate opus 3 n°2 pour deux violons

Allegro-Sarabande- Allegro

- **Luigi Maurizio TEDESCHI** (1867-1944)

Elégie pour violon et harpe

- **Antonin DVORAK** (1841-1904)

Quatre Miniatures pour deux violons et alto

Cavatine- Capriccio- Romance- Elégie

- **Louis SPOHR** (1784-1859)

Sonate opus 115 en ut mineur pour violon et harpe

1) Adagio- Allegro vivace

2) Andante- Allegro

ENTRACTE

IIème partie

- Deux pièces pour harpe solo

Marcel TOURNIER (1879-1951) " Vers la source dans le bois "

Franz LISZT (1811-1886) "Le Rossignol"

-**Reinhold GLIERE** (1874-1956)

Trois duos pour deux violons opus 49

-**Camille SAINT-SAËNS** (1835-1921)

Fantaisie pour violon et harpe opus 114

-**Henryk WIENIAWSKI** (1835-1880)- Alexander POVOLOTSKY

Tarentelle pour trois violons