

Anne Queffélec

Considérée unanimement comme l'une des plus remarquables pianistes de notre temps, Anne Queffélec jouit d'une notoriété internationale et d'un rayonnement exceptionnel sur la vie musicale.

Plébiscitée en Europe, Japon, Hong-Kong, Canada, U.S.A., Amérique du Sud, les plus importantes formations orchestrales l'invitent, London Symphony, London Philharmonic, Philharmonia Orchestra, BBC Symphony, Academy of St Martin in the Fields, Tonhalle de Zürich, Sinfonia Varsovia, Tokyo NHK Orchestra, Philharmonie de Prague, Kremerata Baltica, Orchestres National et Philharmonique de Radio-France, sous la direction de chefs prestigieux, tels Boulez, Gardiner, Jordan, Eschenbach, Conlon, Foster... "Meilleure interprète de l'année" aux Victoires de la Musique 1990, elle joue régulièrement dans les grands festivals, Proms de Londres à 3 reprises, Radio-France Montpellier, La Roque d'Anthéron, Folle Journée de Nantes, la Chaise-Dieu, la Vézère, Strasbourg, Dijon, Bordeaux, La Grange de Meslay.

Elle cultive un répertoire éclectique, dont témoigne sa discographie, plus d'une quarantaine de disques de Scarlatti à Dutilleux.

Saluées dans la presse spécialisée, plusieurs parutions récentes ont été couronnées d'un Diapason d'or.